

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Актуальность программы

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в системе повышения квалификации, соответствуют основным принципам государственной политики РФ в области образования, изложенным в Законе Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями на 2 июля 2021 г.).

В соответствии с гл. 10 ст. 76 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями на 24 сентября 2022 г.) содержание программы повышения квалификации педагогических работников «Методическое сопровождение профессионального развития музыкального руководителя в условиях реализации ФГОС ДО» (из них 16 часов по вопросам сопровождения детей с ОВЗ, в том числе с РАС) учитывает профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в основном общем, среднем общем образовании, (воспитатель, учитель)» (приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 года N 544н (с изменениями и дополнениями на 05.08.2016 г.)).

Актуальность программы обусловлена необходимостью в повышении профессиональной компетентности музыкального руководителя дошкольной образовательной организации в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Слушатели смогут не только формулировать педагогическую цель, предвидеть искомый результат и создавать систему включения детей в разные виды музыкально-эстетической деятельности, но и владеть стратегиями формирования социальной, коммуникативной, познавательной и др.компетенции дошкольников. При этом особую значимость приобретает готовность музыкального руководителя к реализации требований ФГОС ДО и повышать культуру своей педагогической деятельности.

Программа направлена на овладение педагогами надпрофессиональными навыками: ИТ-компетентность, организация профессиональной деятельности через реализацию проектных замыслов, навыки организации коммуникации в группе и с отдельными людьми.

1.2.Цель и задачи образовательной программы.

Цель: совершенствование профессиональных компетенций музыкального руководителя ДОО для выполнения профессиональной деятельности в условиях реализации ФГОС ДО и повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации.

Задачи:

рассмотреть и изучить требования федерального государственного образовательного стандарта ДО к основной образовательной программе дошкольной образовательной организации;

проанализировать возможности реализации психолого-педагогических технологий дошкольного образования в образовательной деятельности по музыкальному воспитанию дошкольника;

освоить новые подходы организации и проведении организованной образовательной деятельности по музыкальному воспитанию дошкольника;

освоить методические приемы и практические умения и навыки музыкального воспитания дошкольника;

совершенствовать профессиональные компетентности по проектированию и осуществлению музыкального воспитания детей дошкольного возраста с учетом требований ФГОС ДО, планировать разные виды музыкальной деятельности детей дошкольного возраста

1.3. Категории и требования к квалификации слушателей на обучение которых рассчитана образовательная программа (далее – программа):

К освоению программы допускаются:

педагогические работники (музыкальные руководители ДОО), имеющие среднее профессиональное и (или) высшее профессиональное образование, **высшую, первую и без квалификационной категории, имеющие стаж работы до 5 лет** и реализующие основную образовательную программу дошкольного образования.

1.4. Трудоёмкость обучения.

Нормативный срок освоения программы – 72 часа.

Режим обучения: 4-6 часов в день.

Объём часов по форме обучения: заочное обучение с использованием ДОТ (без отрыва от производства) – 29 часов, очное (с отрывом от производства) - 43 часа, из них стажировка на базе образовательной организации (с отрывом от производства) - 12 часов.

Стажировочные площадки:

<i>Название ОО</i>	<i>Руководитель стажировки</i>	<i>Тема</i>
<i>МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 5 «Теремок»</i>	<i>руководитель Гарипова Гюзель Халимовна</i>	<i>Информационная безопасность в сети интернет</i>
<i>МБДОУ "Детский сад № 10 "Маленький принц" г.Набережные Челны</i>	<i>руководитель Салахова Эльвера Раисовна;</i>	<i>Цифровые технологии в системе деятельности педагога дошкольной образовательной организации</i>
<i>МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №16 «Скворушка» г. Набережные Челны»</i>	<i>руководитель Миннегалиева Алсу Ильгизаровна</i>	<i>Развитие детской инициативы и самостоятельности детей в различных видах музыкальной деятельности</i>
<i>МБДОУ " Детский сад при-смотра и оздоровления №22 "Колокольчик" г.Набережные Челны</i>	<i>руководитель Шарипова Айгуль Фанилевна;</i>	<i>Развитие эмоционального интеллекта детей дошкольного возраста</i>
<i>МБДОУ "Детский сад компенсирующего вида №48 "Винни-Пух" г.Набережные Челны</i>	<i>руководитель Хузина Гульнара Фаритовна;</i>	<i>Этнокультурная составляющая музыкального воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО</i>
<i>МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №67 «Надежда» г.Набережные Челны</i>	<i>руководитель Митрохина Ирина Владимировна;</i>	<i>Особенности организации работы с детьми с ОВЗ, в том числе с РАС</i>
<i>МБДОУ "Детский сад комбинированного вида №71 "Кораблик" г.Набережные Челны</i>	<i>руководитель Блинова Татьяна Васильевна;</i>	<i>Содержание основной образовательной программы (ООП) и адаптированной основной образовательной программы (АООП) в образовательной области «Музыка» в соответствии с ФГОС ДО</i>
<i>МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №81 «Гульчачак» г.Набережные Челны»</i>	<i>руководитель Марданова Сария Фаннуровна</i>	<i>Музыкальное воспитание дошкольников с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзивного образования</i>
<i>МБДОУ «Детский сад №120 «Ладушки» г.Набережные Челны</i>	<i>руководитель Емелина Наталия Николаевна.</i>	<i>Современные формы работы с родителями по музыкальному воспитанию</i>

1.5. Форма обучения и виды учебных занятий

Форма обучения: **очно-заочная** (заочная с использованием ДОТ и ЭР, очная, стажировка с частичным отрывом от работы).

Программа реализуется в различных *видах практико-ориентированной деятельности*: проблемные и интерактивные лекции, практические занятия и стажировки, самостоятельные творческие работы.

Виды учебных занятий: лекции, практические и семинарские занятия, круглые столы, мастер-классы, тренинги, семинары по обмену опытом, консультации по выполнению итоговой аттестационной работы и др.

На лекции выносятся общие теоретические вопросы, обеспечивающие понимание ключевых проблем теории и практики в условиях модернизации системы образования. На семинарах и стажировках слушатели смогут освоить компетенции учителя-наставника при работе с обучающимися.

В ходе стажировки осуществляется демонстрация практических моделей и форм организации образовательной деятельности в контексте ФГОС ДО.

Сочетание форм лекционно-семинарской с деятельностно-рефлексивной формой обучения, даёт возможность в ходе курсовой работы заниматься проектированием собственного образовательного маршрута, ликвидировать профессиональные дефициты в деятельности.

1.6. Форма итоговой аттестации

Слушателям предлагается провести итоговую аттестацию в форме *защиты педагогического опыта* для музыкальных руководителей ДОО, имеющих *первую* квалификационную категорию, *без квалификационной категории* и имеющие *стаж работы до 5 лет; разработка и презентации мастер-класса* - для музыкальных руководителей ДОО, имеющих *высшую* квалификационную категорию.

Слушателям, успешно освоившим данную дополнительную профессиональную программу и прошедшим итоговую аттестацию, выдается документ о квалификации - удостоверение о повышении квалификации установленного образца. Лицам, не прошедшим итоговую аттестацию или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также лица освоившим часть дополнительной профессиональной программы и (или) отчисленным из организации, выдается справка об обучении или о периоде обучения установленного образца.